



«Утверждаю»
Заместитель министра образования РБ
В.Ф.Валеева
«13» января 2017 г.



«Согласовано»
Ректор БГПУ им. М.Акмиллы
Р.М. Асадуллин
«16» января 2017 г.



«Согласовано»
Председатель РОО «НКАТ РБ»
Р.А. Утяшева
«16» января 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о V Республиканском конкурсе-фестивале чтецов
«Тукай моңнары» /«Тукаевские напевы»

Уфа 2017

Handwritten signature in blue ink.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

V Республиканский конкурс-фестиваль чтецов «Тукай моңнары» /«Тукаевские напевы» проводится на базе кафедры татарского языка и литературы Института филологического образования и межкультурных коммуникаций ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» для учащихся 5-11 классов средних общеобразовательных учебных учреждений Республики Башкортостан.

Организаторы конкурса – Министерство образования Республики Башкортостан, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», Региональная общественная организация «Национально-культурная автономия татар Республики Башкортостан».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Основная цель: воспитание культуры толерантности среди учащихся разных национальностей и вероисповеданий, привитие молодому поколению любви к искусству художественного чтения.

Основные задачи:

- популяризация творчества Г. Тукая;
- привлечение молодёжи к участию в творческо-артистической деятельности с целью привития литературного вкуса к художественному слову родного (или иностранного) языка;
- сохранение и развитие национальных культур и языков;
- пропаганда идеи единения разных национальных культур;
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений, дружбы народов;
- создание условий для творческого соревнования между исполнителями с целью их профессионального роста и продвижения;
- обмен творческими достижениями и опытом участников.

ТЕМАТИКА ВЫСТУПЛЕНИЙ

Исполнение литературных произведений Г.Тукая и современных видных татарских поэтов-уроженцев Башкортостана – по выбору исполнителя (чтецы, литературные композиции).

МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

I этап – заочный. Победители районных туров конкурса до 1 апреля 2017 года высылают заявку и видеофайл по электронной почте на адрес оргкомитета: kaftyl@yandex.ru или ahmali76@mail.ru. Во избежание проблем с загрузкой видеофайла материалы рекомендуем разместить в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Тукай моңнары» / «Тукаевские напевы» по адресу <https://vk.com/club72384761>.

Проводится экспертная оценка поступивших работ, определяются победители I этапа.

Победители заочного I этапа приглашаются на 2 этап.

II этап – очный. Прослушивание победителей заочного I этапа организуется 21 апреля 2017 года с 10.00 – 14.00 ч. в г. Уфа, ул. Октябрьской революции, д. 3-а, учебный корпус № 3, ауд. № 311 а., 311б., 316.

Объявление и награждение победителей конкурса проводится во время Гала-концерта, посвященного закрытию фестиваля по адресу: г. Уфа, ул. Октябрьской революции, д. 3-а, ауд. № 401 учебного корпуса № 3. ФГБОУ ВО «БГПУ им М.Акмуллы».

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Состав жюри формирует и утверждает Оргкомитет из представителей творческой интеллигенции, известных педагогов, специалистов в области филологии и искусства.

Жюри оставляет за собой право:

- не присуждать какое-либо призовое место в случае отсутствия достойного кандидата;
- делить одно призовое место среди нескольких претендентов;
- устанавливать дополнительные номинации для поощрения наиболее отличившихся участников конкурса.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

В конкурсе принимают участие учащиеся 5-11 классов средних общеобразовательных учреждений Республики Башкортостан.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ:

«Тукай сүзе торле телләрдә» /«Тукай на разных языках» – поэтическое наследие Г. Тукая, литературная композиция по творчеству Г. Тукая:

- индивидуальное выступление;

Конкурсант должен выбрать одно поэтическое произведение Г. Тукая (или логически завершённый отрывок) для художественного чтения с длительностью звучания до 5 минут.

- творческий коллектив (строго не более 5 человек).

Творческий коллектив представляет литературную композицию, созданную на основе художественных произведений Г. Тукая (стихотворения, сказки, поэмы, воспоминания) и длительностью до 10 минут.

Данная номинация предполагает исполнение произведений Г. Тукая на одном из выбранных конкурсантами языке (башкирском, русском, татарском, английском, чувашском, марийском и др.)

«Гамьле дөнья» /«Чудесный мир» – поэтические произведения современных татарских поэтов:

- индивидуальное выступление.

Конкурсант должен выбрать одно поэтическое произведение современного татарского поэта (или логически завершённый отрывок) для художественного чтения с длительностью звучания до 5 минут.

Данная номинация предполагает исполнение поэтических произведений современных татарских поэтов на татарском языке.

Критерии оценки:

– Сценическая культура (внешний вид, манеры, начало и завершение выступления) – 5 баллов.

– Выразительность чтения (свобода звучания голоса, дикция, интонирование, культура произношения, темпоритмическое разнообразие) – 5 баллов.

– Исполнительское мастерство (жесты и мимика, контакт и общение со зрителем, перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия) – 5 баллов.

– Художественная значимость литературного материала и его соответствие возрасту и индивидуальности исполнителя – 5 баллов.

– Логичность и композиционная целостность режиссёрского решения предложенной темы, при оценивании конкурсных работ на основе компилятивного литературного материала или произведения, представленного в режиссёрской (исполнительской) интерпретации – 5 баллов.

Выступления конкурсантов с индивидуальной программой оцениваются по 20-балльной системе, с коллективной программой – по 25-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл. При решении спорных вопросов председатель жюри имеет право на один дополнительный голос.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

– при музыкальном сопровождении выступления необходимо предоставить звукозапись;

– носителями звукозаписи являются мини-диски, компакт-диски и USB носители с высоким качеством звука;

– каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе с указанием названия номера, фамилии исполнителя и хронометража.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Расходы, связанные с подготовкой и проведением конкурса, производятся за счет организаторов конкурса по согласованию.

Расходы, связанные с творческой подготовкой программ участников, техническое обеспечение их выступлений и сопровождение участников на месте проведения конкурса, а также проезд, проживание и питание производится за счет командирующей стороны.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

– Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение конкурса;

– Оргкомитет утверждает состав жюри.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

- Подведение итогов конкурса состоится на Гала-концерте, посвященном закрытию фестиваля. Лауреатам конкурса (I, II и III места) в каждой номинации будут вручены дипломы.
- Итоги подводятся в двух номинациях, по всем заявленным языкам.
- Жюри имеет право присудить Гран-при участникам конкурса за самое яркое выступление.
- Всем участникам вручаются сертификаты.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

- анкету-заявку участника установленного образца (приложение № 1);
- список участников, прибывающих для выступления на втором этапе (приложение № 2);
- название исполняемого произведения на русском языке;
- с одного района могут подать заявку не более 2-х конкурсантов в каждой из представленных номинаций.

Организационный комитет оставляет за собой право отклонить заявку участника на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим Положением.

Материалы необходимо представить в форматах Word, шрифт – 14, через 1 интервал. Видеозапись выступления (под файлом ФИО участника, школа и район) и сопроводительное письмо – заявка участника и список участников (файл подписывается фамилией и инициалами участника, например – Закирова Айсылу Маратовна) помещаются в отдельную папку. Папка подписывается **фамилией** участника. Данную папку необходимо заархивировать и отправить в прикрепленном файле по электронной почте в оргкомитет по адресу: kaftyl@yandex.ru или ahmali76@mail.ru. Контактный телефон: 8(347) 272-98-20 (координатор – Халиуллина Альбина Габитовна, сот.тел. 8-927-31-99-614).

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения и дополнения. **Последний срок подачи заявки – 01 апреля 2017 г.**

АДРЕСА И КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ОРГАНИЗАТОРОВ

1. Министерство образования Республики Башкортостан, г. Уфа, ул. Театральная, 5/2, отдел национального образования, регионального сотрудничества и учебного книгоиздания, тел. +8 (347) 218-03-52.

2. ФГБОУ ВПО «БГПУ им. М.Акмуллы» – г. Уфа, ул. Октябрьской революции, д. 3-а, ИФОМК, кафедра татарского языка и литературы, каб. 316. тел. +8 (347) 272-98-20. Е-mail: kaftyl@yandex.ru

3. Региональная общественная организация «Национально-культурная автономия татар Республики Башкортостан» – г. Уфа, ул. Пушкина, д. 95, каб. 325.

Приложение №1

АНКЕТА – ЗАЯВКА

на участие в V Республиканском конкурсе-фестивале чтецов
«Тукай моннары» («Тукаевские напевы»)

Участник Ф.И.О. _____

Контактный телефон _____

E-mail _____

Полное наименование образовательного учреждения, населенного пункта _____

Сведения о руководителе, Ф.И.О., должность, место работы _____

Контактный телефон _____

E-mail _____

Название номера (на русском языке и на языке выступления), автор и т.д. (все сведения) _____

Язык выступления _____

Необходимые ТС и т.д. _____

Участие в номинации _____

Дата заполнения: _____

Приложение №2

Список участников
второго этапа V Республиканского конкурса-фестиваля
«Тукай моннары» («Тукаевские напевы»)

№	Фамилия, Имя, Отчество исполнителей	Школа, класс	Паспортные данные
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			